



なぎなた競技 東京都 総合優勝

期日 平成28年10月2日(日)～4日(火)
会場 岩手県一戸町体育館
主催 公益財団法人日本体育協会
文部科学省
岩手県
公益財団法人全日本なぎなた連盟
一戸町

成年女子の部	演技競技 1位	試合競技 6位
少年女子の部	演技競技 3位	試合競技 3位

(写真後列)
佐藤日菜
田中里彩
金野夏月
田野圭一
(トレーナー)

(写真前列)
和田うらら
照井順子
吉井和代
中島沙織



平成28年11月5日
東京都なぎなた連盟
第129号 広報部



監督 照井 順子	成年女子の部〈演技競技〉
しかけ 中島 沙織	
応じ 吉井 和代	
大將 吉井 和代	〈試合競技〉
中堅 中島 沙織	
先鋒 和田 うらら	
少年女子の部〈演技競技〉	
しかけ 田中 里彩	
応じ 金野 夏月	
大將 田中 里彩	〈試合競技〉
中堅 金野 夏月	
先鋒 佐藤 日菜	



東京都選手団は良い緊張感を持ちつつ、いつも通りの和やかな雰囲気の中で国体会場へ向かいました。

中島 沙織

演技競技は、初めに吉井先生から「素直にやるのが一番！あなたらしく柔らかい手の内でやりなさい」とご指導頂きました。

素直な気持ちで演技をすることが、お相手の呼吸を感じることで、2人で作り上げるというのは、このことかと気付きました。本番は心を込めて、お相手の吉井さんと呼吸のあった演技ができたように思います。

試合競技は先輩の吉井さん、和田さんに引張って頂き、私も強い気持ちで臨むことができました。これからもこの経験を活かして日々のお稽古に励もうと強く決意しました。

成年、少年が団結し、励まし合って競技することができたので総合優勝という最高の成績となり、大変嬉しいです。

これまでご指導頂いた先生方、応援してくださった東京都の皆様、支えてくれた家族、そして、大会を運営して下さった岩手県の方々に感謝申し上げます。

皆様の暖かさを感じ、東京都の選手で良かったと思える、一生心に残る大会となりました。

成年女子

少年女子

総合成績

演技競技の部			試合競技の部			演技競技の部			試合競技の部			総合成績				
順位	種目得点	都道府県名	順位	種目得点	都道府県名	順位	種目得点	都道府県名	順位	種目得点	都道府県名	順位	得点総合計	都道府県名	競技得点	参加得点
1位	24点	東京都	1位	24点	和歌山県	1位	24点	岩手県	1位	24点	熊本県	1位	79点	東京都	69点	10点
2位	21点	愛媛県	2位	21点	島根県	2位	21点	愛媛県	2位	21点	秋田県	2位	67点	岩手県	57点	10点
3位	18点	福井県	3位	18点	大阪府	3位	18点	東京都	3位	18点	東京都	3位	61点	愛媛県	51点	10点
4位	15点	香川県	4位	15点	岩手県	4位	15点	福岡県	4位	15点	和歌山県	4位	58点	和歌山県	48点	10点
5位	12点	岩手県	5位	12点	香川県	5位	12点	奈良県	5位	12点	島根県	5位	43点	島根県	33点	10点
6位	9点	兵庫県	6位	9点	東京都	6位	9点	和歌山県	6位	9点	愛媛県	5位	43点	香川県	33点	10点
7位	6点	京都府	7位	6点	熊本県	7位	6点	香川県	7位	6点	岩手県	7位	40点	熊本県	30点	10点
8位	3点	高知県	8位	3点	佐賀県	8位	3点	大分県	8位	3点	京都府	8位	31点	秋田県	21点	10点

金野 夏月

私は昨年のこの国民体育大会で一人倍悔しい思いをしました。それは試合で全く勝てず、チームの勝利になかなか貢献できなかったからです。また、私は大会で緊張し過ぎてしまうことがあり、特に演技でいつも通りの動きができず、負けてしまう事も少なくありませんでした。

そこで今回は、大会に向けていつも以上に練習を重ね、自信を持って大会に臨めることを目標に稽古してきました。時には、練習しているのに上手くできず、歯がゆい思いをしてきましたが、先生方の熱心なご指導を頂き技が少しずつ改善されていき、それと共に自信をつけていくことが出来ました。本番では最初から最後まで集中し、今までに無いくらいリラックスした状態で試合に臨めました。

これまでなかなか勝てなくて悔しくて辛かった経験があったからこそ、今回しっかりと結果を残せたのだと思います。また、家族や先生方、友人などからの熱い声援もとても力になりました。たくさんの方に支えられていると実感できた大会でもありました。

感謝の気持ちを忘れず、心身ともにより成長できるように、これからも精進していきます。

平成28年度第一種・第二種公認審判員なぎなた審判研究会

江戸川区 池上 佐保子

標記研究会が9月10・11日に大阪・堺の大浜体育館で開催されました。参加数105名のうち東京は10名でした。

一日目の午前中はグループで国体演技競技本数の技の確認を、午後は4班に分かれ審判の所作・動線の確認の後、東京をはじめ各地からのモデル選手の協力を得て審判を行いました。又質疑応答の時間があり意見交換が行われました。

平成28年度東京都(足立区)地方

青少年なぎなた錬成大会

平成28年8月9日・10日の二日間、にわたり、東京武道館大道場に於いて、国庫補助対象事業として、標記大会が開催されました。

中央派遣講師に、全日本なぎなた連盟

範士、畠瀬美佐子先生、同じく教士、鈴木亘先生、地元講師として東京都なぎなた連盟教士、



した。

二日目は各競技の審判を行いました。張り詰めた空気の中での議論を聞くにつれ自分の未熟さを痛感し大変勉強になりました。

参加できた事に感謝し、少しでも審判技術を向上するには更に稽古に励み経験を積まなければならないと思います。丁寧な指導・アドバイスを下さった皆様に御礼申し上げます。

徳地昌代先生、同じく錬士、荒川郭代先生にご指導いただきました。基本、しかけ応じ、防具着用等、約120名の小・中・高生の大変熱心な練習が行われました。

個人試合の部 第3位

都立城東高等学校

金野 夏月

平成28年度全国高等学校総合体育大会なぎなた競技大会・第55回全国高等学校なぎなた選手権大会が山口県立下関武道館で開催されました。入賞おめでとうございます。



平成28年度「全日本なぎなたの形」研修会(四・五段の部)

大田区 井上 雪江

6月25日(土)～26日(日)、三重県津

市久居体育館に於いて、廣瀬幸子先生・福岡知子先生ご指導のもと、標記研修会が行われました。

一日目は基本の振り、構え、礼法を教習書にもとずき確認を行いました。かたちだけではなく、しっかりと心を

入れた技になるようご指導頂き、一本目から五本目まで行いました。

二日目は教習書の用語解説に始まり打ちの役割、薙ぎるという事に重点をおき、六・七本目を行い、その後一本目から七本目まで集中して行いました。充実した二日間のご指導頂き有り難うございました。

平成28年度全日本少女武道錬成大会

期日 8月7日(日)

会場 日本武道館

演技競技

小学3・4年生の部A 優秀賞

大田区 内田 彩華

わたしは、全日本なぎなた錬成大会の演技競技小学三、四年生の部で優勝できて、とてもうれしかったです。

今回の大会では、技を忘れないように直前まで相手と確認してのぞみました。来年は演技も試合も賞をとりたいので、たくさん練習をしていきます。

中学生の部G 優秀賞

文化学園大学杉並中学校

賞という重み 押川 千優

三年連続優秀賞というプレッシャーの中で頼もしい相手と共に最大限の力を発揮する事が出来て良かったです。

仲間を信じて 相原 桃果

今回の大会で仲間を信じる事の大切さを学びました。この経験を次に生かせるよう練習に励んでいきたいです。

試合競技

小学3年生の部 優秀賞

豊島区 関 笙乃

はじめて錬成大会の試合に出ました。遠くからたくさんの技を使って試合ができるように練習しました。試合前は練習した技ができるか心配だったけど技が決まった時はうれしかったです。次もゆう勝を目ざしてがんばります。

平成28年度東京都スポーツ少年団 競技別交流大会なぎなた大会

期日 7月18日(祝)
会場 東京武道館

演技競技

中学生の部 優勝

八王子市

しかけ 手塚 光瑠

応じ 須田 優花

今回演技競技で優勝することができ大変嬉しく思います。

この結果は日々の鍛錬や教えてくださった先生方、そして周りの仲間たちのおかげだと思っています。しかし、まだまだ多くの課題があります。この結果で満足せず、日々の稽古に励んでいきたいです。ありがとうございました。

高校生の部 優勝

杉並区 しかけ 坂本ひなた

応じ 安藤 怜香

今回の大会が高校生最後の大会となりました。関東大会では優勝することができましたが、インターハイ予選では悔しい結果となりました。そのことをバネに最後まであきらめず力を出し切ることができ、最高の相手と結果を得ることができました。

支えてくださった皆様や仲間感謝し、青春を駆け抜けられたことをこれからの人生の糧にしたいと思います。

試合競技

小学5・6年生の部 優勝

中野区 高山 清玄

今まではスポ少はあまり調子がよく



平成28年度前期関東ブロック なぎなた公認審判員研修会

港区 青木 巴

7月23、24日に千葉県総合スポーツセンター武道館にて、約100名の参加者が集まり標記研修会がおこなわれました。榎戸二三枝先生、泉水孝子先生、佐藤聖子先生からご指導頂き充実した研修会となりました。一日目は演技競

平成28年度武道系部活動 合同稽古会（なぎなた）

期日 7月28日(木)

会場 東京武道館
南多摩中等教育学校

関口 史果

今回の稽古会では先生方が基本を一つ一つ丁寧に教えてくださり、とても充実した時間が過ごせました。

この稽古会で学んだことを普段の稽古でも活かせるよう、初心にかえり自分のなぎなたの癖を直せるように稽古に励んでいきます。

都立富士高等学校附属中学校

三井 凜

今回私はたくさんものを得ることができました。これまでも参加させていただきましたが中三ではまた違いました。

技を各班に分かれて「演技の観点」を軸に審判を行う練習を繰り返し、二日目には試合競技における有効打突や審判旗の表示の仕方についての確認を行いました。実践形式での研修では判定後の宣告変更に対応できない場面もあり発声するだけでなく、宣告する意識を持つ等細かいご指導頂き有意義な二日間になりました。

人数が多くいくつかのグループに分かれての練習でした。同学年や顔見知りも多く、互いの欠点のアドバイスをし合えてとても刺激を受けました。最近では大会が多く試合稽古をしていたので基本を見直せて良かったです。

都立城東高等学校

伊波 咲希

この日は、肉離れでしばらく稽古を休んでいた私にとって、約一週間ぶりの稽古でした。

久しぶりの稽古だったので体が少し鈍っていましたが、普段一緒に稽古をするのではない他校の方達と、密度の高い練習ができて良かったです。

とてもためになることも学べて、充実した一日になりました。

都立調布北高等学校

工藤 梨紗

今回の稽古会は私にとって、学ぶと

平成28年度都民生涯スポーツ大会

期日 9月4日(日)

会場 東京武道館

標記大会は24区市から100余名の選手に参加により開催されました。開会式後、演技競技、試合競技がおこなわれました。演技競技では、港区なぎなた連盟が、試合競技では江戸川区なぎなた連盟が優勝いたしました。

ころの多いものとなりました。最初の足さばきの練習から意識すべき点がいくつも見つかり、演技競技でも先生や稽古相手の方からたくさんアドバイスをいただきました。自身の課題である手の内の使い方もご指導のおかげで以前より改善されたと感じています。

防具では基本打突から地稽古まで自分の注意すべき点に加え、稽古相手の方の打ち方や速さを見習うことを意識して練習に取り組むことができました。

この稽古会でのことを今後に活かしていきたいと思います。

計報

平成28年7月12日に足立区なぎなた連盟副理事長・谷川睦美先生がご逝去されました。

謹んでご冥福をお祈り申し上げます。

演技競技

しかけ

応じ

一位	港区	八木 幸子	佐々木光江
二位	新宿区	蓮沼 順子	金子 智津
三位	中野区	海老原和子	深川 淑子

試合競技

先鋒

中堅

大将

一位	江戸川区	大崎智子	佐藤華織	石川恵子
二位	大田区	宮崎美咲	立原さおり	井上雪江
三位	北区	難波和佳子	本間佳子	石鍋洋子



平成28年度前期審査会

期日 9月11日(日)

会場 東京武道館

受験者120名 欠席者5名

級・段位	少年	大学生	一般	合計
四段			1	1
三段			2	2
二段	7	4	6	17
初段	26		9	35
1級	3		5	8
2級		1	5	6
3級	2		4	6
4級	7	1	8	16
5級	5		5	10
6級	6			6
合計	56	6	45	107

編集後記

輝かしい結果のいわて国体「総合優勝」選手の皆様のご活躍を第一面に飾ることが出来、嬉しい号となりました。